

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, II F 13

1476-1500 (guardie aggiunte nel sec. XVII) · membr., guardie cartacee · cc. 3 + 140 + 3 (cartulazione a matita) · mm 265 × 175.

Fascicolazione: 1-14 (10).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli 14 numerati sul margine inferiore interno dell'ultima pagina a numeri arabi.

Rigatura: distinguibile a fatica: Leroy P2 20d1 ?.

Specchio rigato: mm 185×90/100.

Righe: 21.

Richiami: richiami verticali da c. 30v.

Scrittura e mani: [Skoutariōtēs, Iōannēs Thettalos] ha vergato il codice in inchiostro quasi sbiadito, iota muto sottoscritto; ha aggiunto qua e là emendazioni e scoli in rosso; sull'estremità superiore dei margini di tutte le carte sono annotati i numeri del libro.

Stato di conservazione: pergamena di ottima qualità oggi ammuffita, ha subito infatti gravi danni a causa dell'umidità specialmente a cc. 1-50.

Decorazione: 1476-1500 (lettera iniziali, inclusa in un quadrato, elegantemente dipinta; negli altri libri lo spazio è lasciato vuoto per accogliere le lettere iniziali, poi non dipinte).

Legatura: 1601-1700 (legatura farnesiana; sul dorso a lettere dorate "Apol[l]on. Argonau.; taglio dorato); restauro: restaurato presso la badia di Grottaferrata nell'a. 1971.

Storia: sul margine superiore di c. 1r "Apollonii Argonau"; appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Possessore: Farnese <casa>.

Copista: Ioannes: Skoutariotes <fl. 1442-1494> (GBA 183, 140-149).

cc. 1r-140r

Autore: Apollonius: Rhodius <ca. 295-ca. 215 a. C.> (DOC, 1, 272).

Titolo uniforme: *Argonautica*, DOC, 1, 272.

Osservazioni: distribuzione dei libri: (cc. 1r-33r) lib. I, senza titolo, aggiunto alla fine l'ultimo verso del lib. II (cc. 33v-64r) lib. II (cc. 64r-97v) lib. III (cc. 97v-140r) lib. IV.

Bianca c. 140v.

Bibliografia a stampa: P. Baffi, *Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae*, in: J. A. Fabricius, *Bibliotheca graeca*, 5, Hamburg 1796, 779, n. 82.

S. Cirillo, *Codices graeci mss. regiae Bibliothecae Borbonicae*, 2, Neapoli 1832, 160, n. 170.

L. Pernot, *La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse*, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 484.

M.R. Formentin, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae*, II, Roma 1995, 134.

G. Schade-P. Eleuteri, *The textual tradition of the Argonautica*, in: *A companion to Apollonius Rhodius*, edited by Th. Papangelis and A. Rengakos, Leiden-Boston-Köln 2001, 27-49, qui 49.

M.R. Formentin, *Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?*, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, qui 79 e ss.

Fonti: J. Leroy, *Les types de réglure des manuscrits grecs*, Paris 1976.

V. Volpi, *DOC. Dizionario delle opere classiche*, Milano 1994.

Griechisches Biographisches Archiv, München 2003.

Recupero da catalogo

(Formentin, 1995, 134, con integrazioni).

Fondo: **Manoscritti.**

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-140r).**

Genere letterario: **poesia.**

Catalogazione: **Linda Siben.**

Data creazione scheda: **22 agosto 2013.**

Data ultima modifica: **12 gennaio 2015.**