

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, II F 45 bis

1491-1506 (termine ante quem c. 50r) · cart., guardie cartacee · cc. 3 + 50 + 3 (cartulazione a matita nell'angolo inferiore interno) · mm 210 × 145.

Filigrana: (cc. 1-50) frecce, simile a Briquet 6280 (1506-1510).

Fascicolazione: 1-5 (10).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli 5 numerati sull'angolo inferiore esterno della prima carta di ciascuno a lettere greche e latine; una numerazione più antica era annotata sul margine inferiore interno della prima carta di ciascun fascicolo, di cui rimane oggi solamente parte della lettera δ' a c. 31; sui margini inferiori esterni di cc. 11-22 si legge una numerazione a lettere greche κα'-κβ'.

Specchio rigato: mm 145×85/95.

Righe: 14.

Scrittura e mani: un unico scriba ha vergato il codice in inchiostro color ruggine o tendente al nero e ha omesso lo iota muto; lo stesso scriba ha aggiunto rare glosse interlineari e lemmi ai margini.

Stato di conservazione: carta di qualità mediocre, qua e là macchiata dall'umidità senza danno per la scrittura.

Decorazione: 1491-1506 (titoli e lettere iniziali in rosso porpora; nel medesimo rosso lo stesso scriba ha aggiunto a c. 1r una fascetta non completata).

Legatura: 1601-1700 (legatura farnesiana; sul dorso, mal conservato, a lettere dorate "Dion. Alex. de situ orb."; sul taglio esterno, a inchiostro nero, "Dionysius").

Storia: sul margine superiore di c. 1r "Dionisij Alexandrini de situ orbis"; sull'estremità del margine inferiore di c. 50r "5. decembr. 1506. Mac.", scritto dalla medesima mano che ha aggiunto la numerazione a lettere greche e latine; sul margine inferiore interno di c. 50v di altra mano "Ιουλ. β'"; appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Possessore: Farnese <casa>.

cc. 7v-50r

Autore: Dionysius: Periegetes <fl. ca. 300> (DOC, 1, 648).

Titolo uniforme: *Orbis Descriptio*, DOC, 1, 648.

Osservazioni: sono aggiunte glosse interlineari e scoli ai margini; si leggono anche alcune emendazioni e lezioni varie ai primi versi.

Bianche cc. 1r-7r e 50v.

Bibliografia a stampa: P. Baffi, *Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae*, in: J. A. Fabricius, *Bibliotheca graeca*, 5, Hamburg 1796, 777 n. 44.

G. Pierleoni, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae*, I, Roma 1962, XXI.

F. Napolitano-M.L. Nardelli-L. Tartaglia, *Manoscritti greci non compresi in cataloghi a stampa*, in "I Quaderni della Biblioteca Nazionale di Napoli", s. IV, 8 (1977), 11-32, qui 25.

L. Pernot, *La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse*, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 486.

L. Pernot, *Nouveaux manuscrits grecs Farnésiens*, in "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age, Temps Modern", 93 (1981), 695-711, 695 nt. 4, 698 nt. 22 e 699 nt. 25.

M.R. Formentin, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae*, II, Roma 1995, 177.

Fonti: C.M. Briquet, *Les filigranes. Dictionnaire historique des marques de papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600*. A facsimile of the 1907 edition with supplementary material contributed by a number of scholars, ed. by A. Stevenson, Amsterdam 1968.

V. Volpi, *DOC. Dizionario delle opere classiche*, Milano 1994.

Recupero da catalogo

(Formentin, 1995, 177, con integrazioni).

Fondo: **Manoscritti.**

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (cc. 7v-50r).**

Genere letterario: **poesia.**

Catalogazione: **Linda Siben.**

Data creazione scheda: **11 luglio 2013.**

Data ultima modifica: **7 febbraio 2015.**