

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, II F 26

1501-1525 (guardie aggiunte nel sec. XVII) · cart., guardie cartacee · cc. 2 + 44 (duplicazione c. 25) · mm 240 × 170.

Filigrana: (cc. 1-44) balestra in cerchio = Harlfinger, Échelle 21 (1504); stesso segno nel cod. Neap. II E 9.

Fascicolazione: 1-5 (8), 6 (4).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli 6 numerati al centro del margine inferiore della prima pagina di ciascuno a lettere greche in rosso α'-ε' e ζ', a numeri arabi in inchiostro "1-5" e "7" scritti in inchiostro castano; i fascicoli sono anche numerati "a1, a2..., b1, b2".

Specchio rigato: mm 155×80/90.

Righe: 13.

Scrittura e mani: la mano A ha vergato cc. 2r-7v, 18r-23v, 25r-42r in inchiostro color ruggine, iota muto sottoscritto e a c. 42r ha scritto tre volte "σωθῆ ὁ γράψας, ἐλεθῆ ὁ ἔχων· τέλος"; [Zacharias Kallierges] ha vergato cc. 1rv, 8r-17v, 24rv in inchiostro tendente al rosso e ha sottoscritto lo iota muto.

Stato di conservazione: carta di buona qualità, qua e là macchiata dall'umidità senza danno per la scrittura; il fascicolo ζ' prima di c. 40 è stato violentemente strappato, con la conseguenza che gli altri sono lacerati senza danno per la scrittura.

Decorazione: 1501-1525 (a cc. 2r-7v, 18r-23v, 25r-42r titoli, nomi di persona, fascette in rosso porpora; lettere iniziali elegantemente ornate con ramages e fiori; a cc. 1rv, 8r-17v, 24rv lettere iniziali in rosso ora sbiadito).

Legatura: 1601-1700 (legatura farnesiana; sul dorso a lettere dorate "Aristophanes Pluto"); restauro: restaurato presso la badia di Grottaferrata nell'a. 1979.

Storia: a c. 1r in latino l'indice farnesiano del contenuto; sul margine superiore di c. 1r l'antica segnatura "A. 2. n°. 24 Aristophanes Plutus" e sotto di altra mano "Aristophanis"; appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Possessore: Farnese <casa>.

Possessore: Kallierges, Zacharias <ca. 1473-dopo 1524> (GBA 194, 407; 195, 16-48; 419, 157-165).

Antiche segnature: A. 2. n°. 24.

c. 1rv

Autore: Thomas: Magister <ca. 1275-ca. 1346> (DOC, 2, 1751).

Titolo identificato: *Vita Aristophanis I*, DOC, 2, 1752.

cc. 3r-42r

Autore: Aristophanes <ca. 450-ca. 385 a.C>.

Titolo identificato: *Plutus*, DOC, 1, 288.

Osservazioni: il fascicolo prima di c. 40 è tagliato, mancano i vv. 945-1158; sono premessi: (c. 1v) argumentum I (ed. Dübner, 1877, 323 rr. 1-10) (c. 2rv) indice dei personaggi.

Bianche cc. 42v-43v.

Bibliografia a stampa: P. Baffi, Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae, in: J. A. Fabricius, Bibliotheca graeca, 5, Hamburg 1796, 779 n. 80.

S. Cirillo, Codices graeci mss. regiae Bibliothecae Borbonicae, 2, Neapoli 1832, 171 n. 183.

J.W. White, The manuscripts of Aristophanes, in "Classical Philology", 1 (1906), 1-20, 255-278, qui 16 (sigl. Np6; attribuisce il cod. al sec. XV).

G. Pierleoni, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae*, I, Roma 1962, XX.

D. Harlfinger-J. Harlfinger, *Wasserzeichen aus griechischen Handschriften*, Berlin 1974-1980, II, 21.

L. Pernot, *La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse*, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 485 (attribuisce il cod. al sec. XV).

P. Eleuteri, *Storia della tradizione manoscritta di Museo*, Pisa 1981, 178 nt. 126.

M.R. Formentin, *Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae*, II, Roma 1995, 149-150.

M.R. Formentin, *Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?*, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, qui 80 e ss.

Fonti: F. Dübner, *Scholia graeca in Aristophanem cum prolegomnis grammaticorum*, Parisiis 1877.

D. Harlfinger-J. Harlfinger, *Wasserzeichen aus griechischen Handschriften*, Berlin 1974-1980.

V. Volpi, *DOC. Dizionario delle opere classiche*, Milano 1994.

Griechisches Biographisches Archiv, München 2003.

Recupero da catalogo

(Formentin, 1995, 149-150, con integrazioni).

Fondo: **Manoscritti**.

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (c. 1rv), Greco classico (fino al 1453) (cc. 3r-42r).**

Legami tra manoscritti: **(stessa filigrana); II A 10, II A 22, II A 25, II A 30, II A 31, II B 5, II B 12, II C 2, II C 3, II C 12, II D 11, II D 12, II D 36, II D 45, II E 6, II E 7, II E 13, II E 14, II F 1, II F 2, II F 4, II F 8, II F 18, II F 24, II F 27, II F 38, III B 3, III B 8, III B 11, III B 15 bis, III B 25, III D 4, III D 6 (stessa antica segnatura).**

Genere letterario: **opera teatrale.**

Catalogazione: **Linda Siben.**

Data creazione scheda: **28 giugno 2013.**

Data ultima modifica: **18 gennaio 2015.**