

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, II D 8

1476-1500 · membr., guardie cartacee (fogli di guardia aggiunti nel sec. XVII) · cc. 3 + 130 + 3 (cartulazione a lettere greche sul margine superiore) · mm 260 × 160.

Fascicolazione: 1-13 (10).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli numerati al centro del margine inferiore della prima carta di ciascuno.

Specchio rigato: mm 170×100.

Righe: 24.

Richiami: sull'ultima carta di ciascun fascicolo.

Scrittura e mani: un unico scriba ha vergato il codice con somma cura, in inchiostro color ruggine e ha apposto ai margini lemmi in rosso sbiadito; ha sottoscritto lo iota muto. Un'altra mano ha aggiunto qua e là note ai margini.

Stato di conservazione: codice mutilo alla fine; pergamena di ottima qualità, macchiata dall'umidità con grave danno per il testo a cc. 1v-24, 49-62, 81-89, 92-102, 109-130.

Decorazione: 1476-1500 (nella lettera T iniziale a c. 1r immagine di Teodoro Gaza vestito alla greca con nella destra un libro; medesima immagine dipinta nel cod. Laur. Plut. 55.14, c. 1r; cf. Bandini, 1768, 279; al centro del margine inferiore di ciascuna carta lo stemma farnesiano (scudo dorato con sei gigli in azzurro). Lettere iniziali degli altri libri, decorate a viticci e fiori, in oro, azzurro, verde, rosso (M a c. 16, E a c. 48r, Λ a c. 92v), come nel cod. Laur. Plut. 55.15. Titoli e lettere iniziali in rosso sbiadito).

Legatura: 1601-1700 (legatura farnesiana; sul dorso a lettere dorate "Theod. Gazae gramatica"); restauro: restaurato presso la badia di Grottaferrata nell'a. 1977.

Storia: sul margine superiore di c. 1r "Theodori Gazae gramatica"; appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Possessore: Farnese <casa>.

cc. 1r-130v

Autore: Theodorus: Gaza <1408/10-1475> (DOC, 2, 1720).

Titolo presente: *Θεοδώρου γραμματικῆς εἰσαγωγῆς τῶν εἰς τέσσαρα τὸ πρῶτον* (c. 1r), cf. ed. Aldina, Venezia 1495, alr-l\lVr lin. 2, oppure ed. Aldina, Venezia 1525, 1r-139v r. 6; sugli altri editori della medesima opera v. Mohler, 1943-49; Pertusi 1962, 327.

Titolo identificato: *Introductionis Grammaticae libri quattuor*, ed. Venezia 1525.

Testo: inc.: *Τῶν τεσσάρων καὶ εἴκοσι γραμμάτων* (c. 1r), expl. mutilo: *οὐκ εἶπον, τὰ δὲ ἔρω...* (c. 130v).

Bibliografia a stampa: G. Guerrieri, Il Fondo Farnesiano della Biblioteca Nazionale di Napoli, in "I Quaderni della R. Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III di Napoli", s. II, 2 (1941), 1-55, qui 23.

P. Baffi, Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae, in: J. A. Fabricius, Bibliotheca graeca, 5, Hamburg 1796, 776, n. 40 o 777, n. 66.

S. Cirillo, Codices graeci mss. regiae Bibliothecae Borbonicae, 2, Neapoli 1832, 50, n. 104.

G. Pierleoni, Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, I, Roma 1962, XXII.

L. Pernot, La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 462, 471 nt. 70 e 479.

M.R. Formentin, Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, II, Roma 1995, 12-13.

M.R. Formentin, Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, qui 79 e ss.

Fonti: L. Mohler, Theodoros Gazes seine bisher ungedruckten Schriften und Briefe, in "Byzantinische Zeitschrift", 42 (1943-1949), 50-75.
A. Pertusi, Ἑρωτήματα. Per la storia e le fonti delle prime grammatiche greche a stampa, in "Italia medioevale e umanistica", 5 (1962), 321-351.
V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Recupero da catalogo

(Formentin, 1995, 12-13, con integrazioni).

Fondo: **Manoscritti.**

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-130v).**

Codici di contenuto: **opera di istruzione.**

Catalogazione: **Linda Siben.**

Data creazione scheda: **19 febbraio 2013.**

Data ultima modifica: **30 dicembre 2014.**