

Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, II A 14

1526-1575 · cart., guardie cartacee · cc. 3 + 168 + 1 (duplicazione cc. 125 e 144) · mm 347 × 234.

Filigrama: (es. cc. 1, 15, 45) ancora in cerchio con stella sovrapposta (= Zonghi 1606, a. 1572 e = Canart Provataris 5a) (es. cc. 12, 28) scala iscritta in uno scudo con stella sovrapposta (del tipo Briquet 5926, aa. 1524... 1578).

Fascicolazione: 1 (7), 2-10 (8), 11 (10), 12-20 (8), 21 (7).

Segnatura dei fascicoli: fascicoli numerati in doppia serie in numeri greci: α'-ιγ' = cc. 1-105; α'-β' = cc. 106-121.

Specchio rigato: mm 230×130.

Righe: 30.

Scrittura e mani: la mano A ha vergato con cura le cc. 1-105; [Eparco, Antonio] ha tratto degli excerpta dalle cc. 106-165v. Altre mani hanno aggiunto ai margini annotazioni, aggiunte, varianti.

Stato di conservazione: carta di buona qualità, ben conservata.

Decorazione: 1526-1575 (nessuna decorazione nelle cc. 1r-105v, dove è stato lasciato uno spazio per la decorazione delle lettere iniziali, non eseguite. Nelle cc. 106r-165v il titolo dei capitoli, a eccezione del primo, e la lettera iniziale sono in rosso).

Legatura: 1601-1700 (legatura farnesiana; sul dorso a lettere dorate: CLEMENT. ALEXANDR. PEDAGOGI OPUSC.).

Storia: appartenuto alla biblioteca privata di casa Farnese.

Copista: Eparchos, Antonios <1491-ca. 1571> (RGK, 1, 23; 2, 32; 3, 36).

Possessore: Farnese <casa>.

cc. 1v-103v

Autore: Clemens: Alexandrinus <ca. 150-215/216> (DOC, 1, 520-521).

Titolo identificato: *Paedagogus*, DOC, 1, 520; CPG 1376.

Osservazioni: precede l'indice dei capitoli con l'aggiunta "Κεκρόται-χωρίω" (PG, 8, 248 B, Stählin-Treu, 1972, 89) (cc. 1v-30v) lib. I (cc. 31r-72v) lib. II, senza indice dei capitoli (cc. 72v-86v-88r-102r) lib. III, senza indice dei capitoli (cc. 102v-103v) inno a Cristo salvatore e al Pedagogo (PG, 8, 681-684, Stählin-Treu, 1972, 291-292).

Bianche cc. 87rv, 104r-105v.

cc. 106r-164v

Autore: Clemens: Alexandrinus <ca. 150-215/216> (DOC, 1, 520-521).

Titolo identificato: *Stromata*, DOC, 1, 521; CPG 1377.

Osservazioni: excerpta.

cc. 164v-165r

Autore: Clemens: Alexandrinus <ca. 150-215/216> (DOC, 1, 520-521).

Titolo identificato: *Excerpta e Theodoto*, DOC, 1, 522; CPG 1139.

Osservazioni: c. 164v: ed. Stählin, 3, 1909, 115, 22; cc. 164v-165r: ed. Stählin, 3, 1909, 131, 20-132, 10.

c. 165rv

Autore: Clemens: Alexandrinus <ca. 150-215/216> (DOC, 1, 520-521).

Titolo identificato: *Eclogae Propheticae*, DOC, 1, 520; CPG 1378.

Osservazioni: excerpta (Stählin, 3, 1909, 17-19; 145, 17-25; 155, 9-13).

Bianche cc. 166r-169v.

Bibliografia a stampa: P. Baffi, Catalogus mss. Graecorum Bibliothecae Regiae Neapolitanae, in: J. A. Fabricius, Bibliotheca graeca, 5, Hamburg 1796, 785, n. 165.
S. Cirillo, Codices Graeci manuscripti Regiae Bibliothecae Borbonicae, 1, Neapoli 1826, 38-41.
O. Stählin, Clemens Alexandrinus Stromata buch 7 und 8: excerpta ex Theodoto, Eclogae Propheticae quis dives salvetur, Fragmente, III, Leipzig 1909, 136, 155.
G. Pierleoni, Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, I, Roma 1962, 67-68.
O. Stählin-U. Treu, Clemens Alexandrinus Protrepticus und Paedagogus, I, terza edizione, Berlin 1972, XXIV.
E. Giotopulu-Sisilianu, Ἀντώνιος ὁ Ἐπαρχος, ἔνας Κερκυραῖος οὐμανιστὴς τοῦ Ισ' αἰῶνα, Athenis 1978, 112-113.
L. Pernot, La Collection de Manuscrits grecs de la maison Farnèse, in "Mélanges de l'École Française de Rome", 91 (1979), 457-506, qui 474-475.
E. Mioni, Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, I.1, Roma 1992, 54-55.
M.R. Formentin, Uno "scriptorium" a palazzo Farnese?, in "Scripta. An international Journal of Codicology and Palaeography", 1 (2008), 77-102, qui 80.

Fonti: Patrologia Graeca, ed. J.-P. Migne, Paris 1857-1886.

O. Stählin, Clemens Alexandrinus Stromata buch 7 und 8: excerpta ex Theodoto, Eclogae Propheticae quis dives salvetur, Fragmente, III, Leipzig 1909.
A. Zonghi-A. Zonghi, Zonghi's Watermarks, Hilversum 1953.

P. Canart, Les manuscrits copiés par Emmanuel Provataris (1546-1570). Essai d'étude codicologique, in: Mélanges Eugène Tisserant, IV, Città del Vaticano 1964, 173-287.

C.M. Briquet, Les filigranes. Dictionnaire historique des marques de papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600. A facsimile of the 1907 edition with supplementary material contributed by a number of scholars, ed. by A. Stevenson, Amsterdam 1968.

O. Stählin-U. Treu, Clemens Alexandrinus Protrepticus und Paedagogus, I, terza edizione, Berlin 1972.

Clavis Patrum Graecorum qua optimae quaeque scriptorum patrum Graecorum recensiones a primaevis saeculis usque ad octavum commode recluduntur, Turnhout 1974-2003.

Repertorium der griechischen Kopisten 800-1600, Wien 1981-1997.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Recupero da catalogo

(Mioni, 1992, 54-55).

Fondo: Manoscritti.

Lingue: Greco classico (fino al 1453) (cc. 1v-103v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 106r-164v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 164v-165r), Greco classico (fino al 1453) (c. 165rv).

Codici di contenuto: opera religiosa.

Catalogazione: Linda Siben.

Data creazione scheda: 3 febbraio 2013.

Data ultima modifica: 20 ottobre 2014.