

Roma, Biblioteca Angelica, Ang. gr. 54

1493 (c. 206r) · cart., guardie cartacee · cc. 2 + 206 + 2 (carte di guardia di restauro, n.n.; numerazione a penna nel centro del margine inferiore da c. 1 a 118, di mano di Filippo Vitali bibliotecario di Domenico Passionei, poi di altra mano. Da c. 174 fino a c. 184, un bibliotecario ha rinumerato a lapis nell'angolo destro del margine inferiore contando 173-183) · mm 219 × 170 (c. 79), mm 220 × 169 (c. 10).

Filigrana: cc. 1r-30v identica a Piccard 118832 (Anchor, Metz, 1492); cc. 31r-206 non identificata (Testa di uomo con corona).

Fascicolazione: 1/8 (cc. 1-8); 2/10 (cc. 9-18); 3/12 (cc. 19-30); 4/6+2 (cc. 31-38, 33 e 34 attaccate con brachetta); 5/12 (cc. 39-50); 6/12 (cc. 51-62); 7/12 (cc. 63-74); 8/8 (cc. 75-82); 9/12 (cc. 83-94); 10/12 (cc. 95-106); 11/12 (cc. 107-118); 12/12 (cc. 119-130); 13/8 (cc. 131-138); 14/12 (cc. 139-150); 15/12 (cc. 151-162); 16/6 (cc. 163-168); 17/2 (cc. 169-170); 18/2+1 (cc. 171-173, la c. 171 è isolata); 19/12 (cc. 174-185); 20/12 (cc. 186-197); 21/2+1 (cc. 198-200, la c. 198 è isolata); 22/6 (cc. 201-206). L'ordine dei fogli è disturbato: le carte numerate correttamente 33 e 34 sono state rilegate nel corso dell'ultimo restauro dopo la c. 31. Prima che venisse apposta la cartulazione, forse a fine secolo XVIII o più avanti, il codice ha subito un intervento di legatura intermedio e non documentato che ha disturbato l'ordine dei fogli (oggi dunque non numerati correttamente), da restituire come segue: 118, 138, 132-137, 131, 119-130, 139, 140 etc.; 197, 200, 199, 198, 201, 202 etc., in quest'ultimo come risulta anche dalla numerazione dei fascicoli a registro.

Segnatura dei fascicoli: fascicolazione a registro alle cc. 174r-179r (αI-αVI) e cc. 198r-203r (c. 198r βIII, c. 199r βII, c. 200r βI, c. 201r βIV, c. 202r βVI, c. 203r βVI).

Rigatura: rigato foglio per foglio, secondo il tipo 1-1 / 0 / 0 / J Muzerelle (00D1 Leroy-Sautel).

Specchio rigato: mm 150/162 x 98/102.

Righe: 22/28 per pagina.

Disposizione del testo: a piena pagina.

Richiami: visibili al centro del margine inferiore delle cc. 94v, 106v, 162v, 168v, 185v, 197v.

Scrittura e mani: due mani vergano il codice: A = Bartolomeo Comparini (RGK, III 58): cc. 32v, r. 20-34v, 83r-118v, 163r, r. 4-166v, 168r, r. 7-173r, 174r-206r; B: cc. 1r-32v sino a r. 20, 35r-36v, 39r-60v, 63r-82v; 119r-163r, r. 4, 167r-168r, r. 7; le cc. 27v-30v, 37r-38v, 61r-62v, 173v, 206v sono bianche.

Stato di conservazione: le cc. 108r-206v hanno il margine superiore ampiamente risarcito dal restauro; da c. 139r il restauro ha interessato anche le righe superiori di scrittura.

Legatura: 1970 (di resturo); assi in cartone; coperta in pergamena; restauro: legatura restaurata, restauro eseguito da Lelli Mario, il 24 gennaio 1970.

Storia: Alla c. 1r, una mano di fine settecento scrive il titolo del manoscritto: "Fragmentum commentarii mythologici". Il codice faceva parte della biblioteca di Guido Ascanio Sforza (1518-1566). Tale raccolta si conosce attraverso due cataloghi manoscritti, il primo attribuito a Francesco Torres (Vat. lat. 3958) e stilato prima del 1581, il secondo di Leone Allacci (Vat. Ott. lat. 2355). In quest'ultimo, il manoscritto compare segnato con il numero 87 CLXXV. Appartenne poi a Domenico Passionei come dimostra la notazione del ms. Parm. 878, p. 441 "Dionysius Halicarnasseus graece. Fol. p.". Alla c. 206r si legge: αὕτη ἡ βίβλος ἐγράφη παρ' ἐμοῦ Βαρτολωμαίου τοῦ Κομπάρινου τοῦ ἐκ τοῦ Πράτου ἐν τῷ Παταβίῳ τῷ ἀπὸ τῆς κυρίως γεννήσεως αὐτοῦ.

Copista: Comparino, Bartolomeo <fl. 1475-1500> (RGK 3, 58).

Possessore: Passionei, Domenico <1682-1761> (ABI I 751, 125-130; II 448, 176-180; II S 62, 417; III 322, 301-302; AP, Passionei, Domenico).

Possessore: Sforza, Guido Ascanio <1518-1564> (ABI I 910, 136-189; Hierarchia catholica, 3, 25).
Altra relazione di D.E.: Vitali, Filippo <1699-1771> (ieromonaco di Grottaferrata, bibliotecario di Domenico Passionei; Rocchi, 1884, 150-151).

Antiche segnature: Angelica D.5.8, Sforziana Allacci 87 CLXXV.

cc. 1r-15r

Autore: Cornutus, Lucius Anneus <sec. 1.> (DOC, 1, 561).

Titolo identificato: *De natura deorum*, DOC, 1, 561.

Testo: inc. acefalo : *δυνα]στεύει* (c. 1r); c. 15v bianca.

Osservazioni: c. 15v bianca.

cc. 16r-27r

Autore: Palaephatus <sec. 4. a.C. ?> (mitografo; DOC, 2, 1409).

Titolo uniforme: *De incredilibus*, DOC, 2, 1409.

Osservazioni: cc. 27v-30v bianche.

c. 31rv

Autore: Aristides, Publius Aelius <117/129-189 a.C.> (DOC, 1, 285).

Titolo identificato: *Ars rhetorica*, DOC, 1, 286; opera spuria.

Osservazioni: IX 407, 21 - 409, 22 Walz.

cc. 32r-36v

Autore: Apsines, Valerius <ca. 190-250> (DOC, 1, 275).

Titolo uniforme: *Ars rhetorica*, DOC, 1, 275.

Osservazioni: cc. 37r-38v bianche.

cc. 39r-60v

Autore: Aphthonius: Antiochenus <4.-5. sec.> (DOC, 1, 261).

Titolo identificato: *Progymnasmata*, DOC 1, 261.

Osservazioni: cc. 61r-62v bianche.

cc. 63r-101v

Autore: Dionysius: Halicarnassensis <ca. 60 a.C.-ca. 10>.

Titolo uniforme: *Ars rhetorica*, DOC, 1, 648.

cc. 101v-105r

Autore: Dionysius: Halicarnassensis <ca. 60 a.C.-ca. 10>.

Titolo uniforme: *De Thucydidis idiomatibus*, DOC, 1, 648.

cc. 105r-114r

Autore: Alexander <2. sec.> (retore; DOC, 1, 86).

Titolo uniforme: *De figuris*, DOC, 1, 86.

cc. 114r-118v

Autore: Phoebammon <sec. 5-6.> (DOC, 2, 1491).

Titolo identificato: *De figuris*, DOC, 2, 1491.

cc. 138rv, 132r-137v, 131rv, 119r-130v, 139r-140r

Autore: Menander: Laodicensis <sec. 3.-4.> (DOC, 2, 1326).

Titolo uniforme: *Diairesis tōn epideiktikōn*, DOC, 2, 1236.

cc. 140r-143r

Autore: Alexander <2. sec.> (retore; DOC, 1, 86).

Titolo uniforme: *De figuris*, DOC, 1, 86.

cc. 143r-173r

Autore: Menander: Laodicensis <sec. 3.-4.> (DOC, 2, 1326).

Titolo variante: *Peri epideiktikōn*, DOC, 2, 1326.

Osservazioni: c. 173v bianca.

c. 174rv

Autore: Diogenianus: Heracleensis <sec. 2.> (DOC, 1, 642).

Titolo uniforme: *Proverbia*, DOC, 1, 642.

cc. 174v-206r

Osservazioni: c. 206v bianca.

Bibliografia a stampa: Rhetores Graeci ex codicibus Florentinis Mediolanensibus Monacensibus Neapolitanis Parisiensibus Romanis Venetis Taurinensibus et Vindoboniensibus, emendatiores et auctiores edidit suis aliorumque annotationibus instruxit indices locupletissimos adiecit Christianus Walz, Stuttgartiae 1832-1836.

L.A. Cornutus, De natura deorum, Gottingae 1844.

T.W. Allen, Notes on Greek Manuscripts in Italian Libraries, London 1890, qui: 44.

G. Muccio-P. Franchi de' Cavalieri, Index codicum graecorum Bibliothecae Angelicae, in "Studi italiani di filologia classica", 4 (1896), 7-184, qui: 19 e n. 2, 102-103, 173.

E. Piccolomini, Index codicum graecorum Bibliothecae Angelicae. Ad praefationem additamenta, in "Studi italiani di filologia classica", 6 (1898), 167-184, qui: 172, 178.

G. Mercati, Note per la storia di alcune biblioteche romane nei secoli XVI-XIX, Città del Vaticano 1952, qui: 39 n. 2.

P. Krafft, Die handschriftliche Überlieferung von Cornutus' Theologia Graeca, Heidelberg 1975, qui: passim (codice AP).

S. Bernardinello, rec. a P. Krafft, Die handschriftliche Überlieferung von Cornutus «Theologia Graeca», Heidelberg 1975 (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften n.F, 2 Reihe, Bd 57), in "Scriptorium" 33 (1979), 130-132, qui: 131.

Zenobii Athoi proverbia, vulgari ceteraque memoria aucta edidit et enarravit W. Bühler, Gottingae 1982-1999.

F. Woerther-H. Khonsari, L'application des programmes de reconstruction phylogénique sur ordinateur à l'étude de la traduction manuscrite d'un texte: l'exemple du chapitre XI de l'Ars Rhetorica du Pseudo-Denys d'Halicarnasse, in "Revue d'histoire des textes", 31 (2001), 227-240, qui: 232, 236.

A. Cornuto, Compendio di teologia greca, saggio introduttivo e integrativo, traduzione e apparati di I. Ramelli, Milano 2003, qui: 113.

D. Muratore, La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi, Alessandria 2009, qui: 114.

Fonti: A. Rocchi, La Badia di S. Maria di Grottaferrata, Roma 1884.

Aphthonii Progymnasmata. Accedunt Anonymi Aegyptiaci, Sopatri, aliorum fragmenta, ed. H. Rabe, Lipsiae 1926.

Hierarchia catholica medii et recentioris aevi, Monasterii [poi Padova] 1935-.

L. Ferrari, Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850, Milano 1947.

Repertorium der griechischen Kopisten 800-1600, Wien 1981-1997.

Archivio Biografico Italiano, München 1987-.

V. Volpi, DOC. Dizionario delle opere classiche, Milano 1994.

Passionei, Domenico in: Archivio possessori, Biblioteca nazionale Marciana (3 marzo 2021) [<https://marciana.venezia.sbn.it/immagini-possessori/2276-passionei-domenico>].

Inventario: 35879.

Fondo: **Angelici greci**.

Lingue: **Greco classico (fino al 1453) (cc. 1r-15r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 16r-27r), Greco classico (fino al 1453) (c. 31rv), Greco classico (fino al 1453) (cc. 32r-36v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 39r-60v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 63r-101v), Greco classico (fino al 1453)**

(cc. 101v-105r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 105r-114r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 114r-118v), Greco classico (fino al 1453) (cc. 138rv, 132r-137v, 131rv, 119r-130v, 139r-140r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 140r-143r), Greco classico (fino al 1453) (cc. 143r-173r), Greco classico (fino al 1453) (c. 174rv), Greco classico (fino al 1453) (cc. 174v-206r).

Catalogazione: Elisabetta Sciarra.

Data creazione scheda: 31 gennaio 2013.

Data ultima modifica: 1 gennaio 2016.