

Venezia, Biblioteca del Museo Correr, ms. Classe III 297

1497-05-10 (c. 12r, "Datum in nostro Ducali Palatio: Die X Maii indictione XV MCCCCLXXXVII")  
· membr., guardie membranacee · cc. 1 + 30 (cartulazione a matita) · mm 224 × 155 (c. 1).

*Stato di conservazione:* buono.

*Decorazione:* 1497; iniziali: semplici, ornate, 1 figurata (c. 1r), cc. 1-30: iniziali semplici esterne allo specchio di scrittura; pagine: 1 ornata (c. 1r); presenza di oro; c.1r: cornice a nastro bordata d'oro e decorata a motivi vegetali di colore verde, rosso, carminio, blu ed oro, con fiori e frutti degli stessi colori, su di un fondo filigranato con virgole e riccioli marrone chiaro; le volute floreali sono punteggiate da piccoli bottoni dorati, bordati di bruno e raggiati in marrone chiaro; i tralci floreali sono via via decrescenti in corrispondenza del margine inferiore, esterno, superiore ed interno in questa successione; al centro dei margini inferiore, esterno e superiore trovano spazio rispettivamente: un tondo dorato, bordato di bruno contenente lo stemma della famiglia Cicogna, contornato da un ghirlanda d'alloro, una mandorla polilobata dorata e contornata di bruno contenente Santa Cecilia su fondo blu, piccolo tondo dorato, bordato di bruno contenente leone in moleca in monocromo oro su fondo blu; all'interno della cornice quadretto miniato, indorniciato d'oro e bordato in bruno, rappresentante l'Annunciazione; all'interno dello specchio di scrittura, iniziale "N" dorata e riquadrata in azzurro filigranato da riccioli e virgole bianchi, figurata con S. Giovanni Battista in primo piano.

*Legatura:* 1497; assi in cartone; coperta in pelle; decorazione della coperta: a secco, in oro; tagli dorati.

*Storia:* sul recto della prima guardia ex libris della Biblioteca del Museo Correr; sul contropiatto anteriore "Dono di Marco Procacci di Supra ad Emmanuele Cicogna di Venezia adi 9 agosto 1836. La vicenda di questo viaggio del Cicogna vidi ne' diari Malipiero parte quarta"; sul contropiatto anteriore incollato segnacolo membranaceo recante il numero "297" della Classe III.

Possessore: Cicogna, Emmanuele Antonio <1789-1868> (DBI, 25, 394-397).

Possessore: Procacci, Marco <m. 1843> (di Pesaro; Cicogna, Inscrizioni, 3, 448-449, 454-455, 4458-462, 481, 498).

Luogo di copia: Venezia.

Antiche segnature: Cicogna DCCCXXXIV, Inventario n. 35, Sala V vetr. Il scaff. V.

cc. 1r-30r

Autore: Barbarigo, Agostino <1419-1501> (doge dal 1486; DBI, 6, 47-49).

Titolo elaborato: *Commissione del doge Agostino Barbarigo a Bernardo Cicogna eletto capitano di tre galee per il viaggio in Barbaria.*

Bianche cc. 12v, 13r-16v, 30v.

*Bibliografia non a stampa:* E.A. Cicogna, Catalogo dei codici della Biblioteca di Emmanuele Cicogna, 1841-1867, Venezia, Biblioteca del Museo Correr (già mss. Cicogna 4424-4430), 1, 319v.

G. Pontillo, Catalogo delle commissioni ducali nella Biblioteca del Museo Correr di Venezia (secoli XIV-XV), tesi di laurea, a.a. 2003-2004, 49-51.

*Bibliografia a stampa:* T. De Marinis, Rilegature veneziane del XV e XVI secolo, Venezia 1955, 20 nr. 20, tav. XI.

M. Salmi, La miniatura italiana, Milano 1956, 66.

D. Formaggio-C. Basso, La miniatura, Novara 1960, tav. 99.

G. Mariani Canova, La decorazione dei documenti ufficiali in Venezia dal 1460 al 1530, "Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti", 126 (1967-68), 319-334, qui 328.

G.M. Zuccolo Padrono, Sull'ornamentazione marginale di documenti dogali del XVI secolo, in "Bollettino dei musei civici veneziani", 17 (1972), 3-25, qui 22 n. 20.

A. Dorigato, Emmanuele Antonio Cicogna bibliofilo e cultore di patrie memorie, in: Una città e il suo Museo. Un secolo e mezzo di collezioni civiche veneziane, Venezia 1988 [= "Bollettino dei Musei civici veneziani", n.s., 30 (1986)], 143-166, qui 152.

*Fonti:* E.A. Cicogna, Delle iscrizioni veneziane, Venezia 1824-1853.  
Dizionario biografico degli italiani, Roma 1960-.

*Riproduzioni:*M 8690, M 6500.

*Fondo:* Classe III.

*Lingue:* Latino (cc. 1r-30r).

*Soggetto:* Commissioni ducali.

*Catalogazione:* Daria Dona'.

*Revisione:* Francesco Bernardi, 13 dicembre 2012.

*Data creazione scheda:* 6 luglio 1999.

*Data ultima modifica:* 11 dicembre 2012.